



Bea van der Kamp

Das Repertoire der Sopranistin Bea van der Kamp umfasst vielen bekannte Oratorien, Passionen und Kantaten, wobei ihre besondere Leidenschaft der Interpretation der alten Musik und des Kunstliedes gilt.

Als passionierte Ensemblesängerin ist sie mit verschiedenen professionellen Vokalensembles aufgetreten, darunter das Gesualdoconsort Amsterdam, CapellAntiqua Bern, Ensemble Corund Luzern und das Frauenoktett "Les Voc-à-Lises" Bern. Sie ist Ehrenmitglied vom Oberwalliser Vokalensemble und singt im Ensemble "poesia vocale" in Bern.

Momentan ist sie Stimmbildnerin an der Singschule Oberwallis für Kinder und Jugendliche und unterrichtet Stimmbildung 60+ in Brig.

Privat unterrichtet sie in Münchenbuchsee (BE).

Stimmbildung zielt ab auf die Entwicklung einer gesunden und klangvollen Stimme. Es geht um das Einnehmen einer korrekten Körperhaltung und um die Optimierung der sängerischen Atmung, da diese eng miteinander verbunden sind.

Mit gezielten Übungen können Klangfarbe, Tonumfang, Dynamik und Artikulation verbessert werden, um die stimmliche Leistung zu steigern.

Und nicht zuletzt dient die Stimmbildung dazu, die Freude am Gesang zu stärken!